

### 1. Identificación del curso

**Nombre del curso:** Herramientas de apoyo para la elaboración de trabajo de grado

**Nombre del docente(s) responsable(s):** Zaida Hernández y Alicia Bejarano

**Intensidad horaria:** 48 horas

Número de horas sincrónicas de acompañamiento presencial del docente: 8 horas

Número de horas asincrónicas de acompañamiento virtual del docente: 30 horas

Número de horas de trabajo independiente: 10 horas

Modalidad: Virtual

Fecha de inicio: 2 de septiembre

Fecha de cierre: 23 de septiembre

Lugar de realización: El desarrollo y entrega de las actividades propuestas será a través de la plataforma *Moodle*. Cada encuentro sincrónico se llevará a cabo mediante conexión a *Cisco Webex*.  
Horario:

**Público objetivo:** Curso dirigido a estudiantes de pregrado interesados en aprender cuáles son las herramientas digitales y académicas dispuestas por la biblioteca para la el apoyo en la elaboración de un trabajo de investigación.

### 2. Propósito del curso

**Propósito del curso:**

Fortalecer las habilidades comunicativas necesarias para la elaboración de un trabajo de investigación mediante el desarrollo de unidades prácticas sobre conceptos de citación y referenciación, uso de recursos digitales para la investigación, proceso de escritura académica y posible publicación del trabajo investigativo.

**Objetivos específicos:**

- Reconocer y utilizar adecuadamente las normas de citación APA junto con un gestor bibliográfico.
- Conocer los recursos digitales disponibles de apoyo a la investigación y su utilización en el campo de interés.
- Identificar y poner en práctica los componentes esenciales del proceso de escritura en la redacción del trabajo de investigación.
- Reconocer los criterios más importantes para la realización de manuscritos y posible publicación de la investigación.

### 3. Competencias y resultados de aprendizaje

#### 3.1. Competencias del ciudadano(a) global

Núcleos problemáticos globales	Competencias del ciudadano(a) global	Aportes del curso a una de estas competencias
NP 3. Contextos, realidades y pensamiento crítico (Pensamiento complejo y crítico)	Piensa de forma crítica, creativa y sistemática, incluyendo la adopción de un enfoque con múltiples perspectivas, que reconoce las diferentes dimensiones, perspectivas y ángulos de los problemas (por ejemplo, competencias de razonamiento y de resolución de problemas sustentadas en un enfoque de múltiples perspectivas) (Unesco, 2017).	Potenciar y afianzar las competencias informacionales y de escritura para la elaboración de documentos de investigación apoyados en las diferentes herramientas que dispone la Biblioteca de acuerdo a las necesidades de información de los estudiantes de pregrado.

#### 3.2. Resultados de aprendizaje

##### Conocimientos a desarrollar:

- Conoce el concepto de plagio y las principales formas de evitarlo aplicando la Norma APA para citación y referenciación de documentos.
- Reconoce los recursos digitales para realizar variadas búsquedas de interés.
- Identifica las fases de escritura y sus componentes primordiales para la producción escrita de un texto académico de corte investigativo.
- Comprende los principales criterios para la escritura de manuscritos y reconoce las etapas de publicación del trabajo de investigación.

##### Habilidades a desarrollar:

- Utiliza las diferentes herramientas dispuestas por la biblioteca para facilitar la elaboración de trabajo de grado, uno de las cuales es el uso del gestor bibliográfico Mendeley.

- Consolida el criterio de selección de información que sirve de apoyo para el material de investigación.
- Analiza las bases de datos de citación e impacto.
- Emplea elementos gramaticales y ortográficos esenciales para la correcta construcción y coherencia de un texto escrito.
- Planea y organiza textos escritos de acuerdo con las fases de escritura sugeridas.

**Actitud a desarrollar:**

- Valora la importancia de citar y referenciar en el trabajo de investigación como un aspecto importante de respeto a la labor intelectual de otros investigadores o autores.
- Considera las bases de datos disponibles en la biblioteca como herramienta que facilita el proceso de creación del trabajo de grado.

#### 4. Planeación y evaluación

**Temáticas del curso:**

**Unidad 1: Generalidades de la norma APA y herramientas de citación**

Manejo ético de la información

- Plagio
- Tipos de plagio.
- Errores recurrentes a la hora de hacer plagio, y cómo evitarlo.

APA 7 Edición

- Formato, tipos de citas.
- Referencias.
- Gestor Bibliográfico.
- Tipologías documentales.
- Indicaciones para el manejo del gestor a través de Word.

**Unidad 2: Uso de recursos digitales para la investigación**

Recursos Digitales

- Características de Bases de Datos
- Bases de Datos por áreas del conocimiento.
- Cómo hacer búsqueda en las bases de datos

Bases de Datos de citación e impacto

- Definición de Bases de Datos de citación e impacto
- Tipo de información que se consulta en las Bases de Datos de citación e impacto

**Unidad 3: Elementos esenciales para la redacción académica.**

Escritura

- La preescritura: acopio, síntesis, planeación y organización de ideas.
- La escritura: vida y cohesión del texto.
- La posescritura: revisión y corrección

Elementos constitutivos de la escritura

- La cohesión: mecanismos
- Pautas importantes de puntuación: el punto y la coma
- Los vicios del lenguaje por evitar
- Recomendaciones para la buena costura

Estructura general de un trabajo de investigación

- Componentes

**Unidad 4: Publicación de un trabajo de grado.**

Ciclo de la investigación

- Definición modelo de publicación y arbitraje editorial
- Selección y análisis de revistas

Publicación de manuscritos

- Definición de conceptos editoriales
- Elementos de análisis para la revisión de postulaciones
- Recomendaciones para postulaciones de manuscrito

**Opción(es) metodológica:**

El curso se desarrollará de forma virtual a través de la plataforma Moodle y al inicio de cada unidad se contará con una sesión sincrónica. La metodología será teórica-práctica diseñada para el fortalecimiento de las competencias y las herramientas necesarias para la realización del trabajo de investigación. A partir del desarrollo de cuatro unidades de carácter práctico y experiencial, se presentan conceptos sobre las bases de la investigación hasta la posible publicación del manuscrito.

En cada unidad se presenta una aproximación a diferentes conceptos e instancias de elaboración de trabajo de grado: ejercicios prácticos, talleres y evaluaciones.

Momento de sensibilización. Para el inicio del curso, se realizará una sesión de contextualización sobre la metodología del curso, forma de evaluación e indicaciones sobre el manejo de la plataforma.

Momento de desarrollo: El curso está organizado en cuatro unidades o competencias:

- Unidad 1: Generalidades de la norma APA y herramientas de citación
- Unidad 2. Uso de recursos digitales para la investigación
- Unidad 3. Elementos esenciales para la redacción académica
- Unidad 4. Publicación de un trabajo de grado

**Cronograma:**

Fecha	Actividad	Producto esperado	Criterios de evaluación
2 al 9 de septiembre	Actividad 1: Foro: Reconoce el plagio.	Actividad 1. Narración de un	Se evaluará la participación en las clases y entrega de las

	Actividad 2: Cita y referencia con un gestor bibliográfico.	caso de plagio descrito de manera íntegra.  Actividad 2. Vídeo prueba de la aplicación del gestor bibliográfico Mendeley.	<p>actividades de acuerdo con los indicadores de:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siete actividades prácticas que equivalen al 80%.</li> <li>2. Participación en las cuatro sesiones sincrónicas del 10%.</li> <li>3. Asistencia a cuatro sesiones virtuales con valor del 10%.</li> </ol> <p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumple con entregas en los tiempos establecidos.</li> <li>- Participa de manera activa en las sesiones de clase sincrónica.</li> </ul>
9 al 16 de septiembre	Actividad 3: Cuestionario bases de datos.  Actividad 4: Glosario conceptos bases de datos.	Actividad 3. Resultado del cuestionario que se encuentra en Moodle.  Actividad 4. Elaboración de un glosario colaborativo donde muestre el concepto y un ejemplo.	
16 al 23 de septiembre	Actividad 5: Cuestionario de redacción académica.	Actividad 5: Resultados del cuestionario en el módulo de la Unidad 3 en Moodle.	
23 al 30 de septiembre	Actividad 6. Crucigrama de conceptos  Actividad 7: Cuestionario criterios generales de investigación científica.	Actividad 6. Respuestas al crucigrama propuesto.  Actividad 7. Resultado del cuestionario que se encuentra en Moodle.	
<b>Bibliografía/cibergrafía central:</b>			

## Unidad 1

Quintero, M. (2020a). Guía Normas APA Séptima 7.a Edición 2020. En J. Riaño (Ed.), Ciencia Unisalle. [https://ciencia.lasalle.edu.co/recursos\\_bibliograficos/11](https://ciencia.lasalle.edu.co/recursos_bibliograficos/11)

Quintero, M. (2020b). Guía para la presentación de tesis y trabajos de grado en formato APA. En Ciencia Unisalle. [https://ciencia.lasalle.edu.co/recursos\\_bibliograficos/31](https://ciencia.lasalle.edu.co/recursos_bibliograficos/31)

## Unidad 2

Oppel, A. (2010). Fundamentos de bases de datos. McGraw-Hill Interamericana. <https://elibro-net.hemeroteca.lasalle.edu.co/es/lc/lasalle/titulos/37322>

Codina, L. (2018)). Estructura y funciones de una base de datos académica. 1: Fundamentos generales. El registro. <https://www.lluiscodina.com/bases-de-datos-academicas-registros/>

## Unidad 3

González B. y Mendoza J. (2005). ¿Cómo construir oraciones y párrafos? 2ª edición. Universidad Sergio Arboleda. Academia COE. Comunicación oral y escrita, (s.f.) <https://bit.ly/3gBMIXi>

Galán, M. (s.f.) Guía metodológica para diseños de investigación. Metodología de la investigación. Blog. <https://bit.ly/3qMmcPK>

Universidad de Chile (s.f.) Aprendizaje U. Chile. Recursos para leer, escribir y hablar en la universidad. Consultado el 1 de diciembre de 2020. <https://bit.ly/2W9q2Ek>

## Unidad 4

Alcíbar, M. (2015). "Comunicación pública de la ciencia y la tecnología: una aproximación crítica a su historia conceptual". Arbor, 191 (773): a242. doi: <http://dx.doi.org/10.3989/arbor.2015.773n3012>

Arévalo, J. (2004). Comunicación científica y edición alternativa. Visibilidad y fuentes de información en ByD. E-LIS: E-Prints in Library and Information Science, 1-23. <http://eprints.rclis.org/4976/>

### **Bibliografía/cibergrafía recomendada:**

## Unidad 1

American Psychological Association. (2020). Publication manual of the American Psychological Association (7th ed.). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000165-000>

## Unidad 2

Scopus: Guía de Referencia rápida

<https://www.recursoscientificos.fecyt.es/sites/default/files/guia-del-usuario.pdf>

## Unidad 3

Ortografía de la lengua española. RAE 2010 (s.f.) <https://bit.ly/343hCD6>

Serafini, M.T. (1994). Cómo se escribe. Ediciones Paidós.

#### Unidad 4

Normas APA ORG. (2018). ¿Cómo hacer apéndice con normas APA? <https://normasapa.com/como-hacer-apendice-con-normas-apa/comment-page-3/>

#### Observaciones o requerimientos especiales:

Recursos tecnológicos:

- Computador con acceso a internet
- Plataforma de aprendizaje Moodle
- Gestor bibliográfico Mendeley.
- Acceso a bases de datos.

Conexión a plataforma Cisco Webex

### 5. Perfil docente

Flor Alicia Bejarano Huerfano - [fbejarano@lasalle.edu.co](mailto:fbejarano@lasalle.edu.co)

Licenciada en educación básica con énfasis en humanidades y lengua castellana; especialista en procesos de lectura y escritura. Docente, bibliotecaria escolar y promotora de lectura con experiencia en proyectos educativos transversales de lectura y escritura. Ha liderado, acompañado y mediado proyectos de fomento a la cultura, animación a la lectura y desempeñado actividades administrativas y pedagógicas de biblioteca. Actualmente, es profesional de Biblioteca Unisalle en la Línea de promoción de la lectura, escritura y oralidad



Zaida Marcela Hernández Ramos - [zhernandez@lasalle.edu.co](mailto:zhernandez@lasalle.edu.co)

Profesional en Ciencia de la Información, Bibliotecología de la Pontificia Universidad Javeriana. Se ha desempeñado en Bibliotecas universitarias. Actualmente se desempeña como Profesional de Biblioteca Sede Candelaria.

